

Kürzungen im Bereich der institutionellen Förderung und daraus resultierende Konsequenzen anhand ausgewählter Beispiele

Bezeichnung des Kulturinstituts	siehe Vorlage Kulturverwaltung V0562/20 Anlage 1		vom Netzwer Kultur Dresden eingefügte Spalten zur Erläuterung							Konsequenzen für die einzelnen Institutionen
	Zuwendung 2020	Fördervor- schlag auf Basis HHE 2021	tatsächlicher Zuwendungsbedarf unter Berücksichtigung von Fair in Dresden und Tariflöhnen	Anzahl Personalstellen (Vollzeit)	Arbeitgeber- brutto aktuell gesamt (2020)	Arbeitgeber- brutto lt. Tarif (TVÖD)	Differenz Personalkosten	geplante Kürzung in % 2021 im Vgl. zu 2020		
2. riesa efau. Kultur Forum Dresden e. V.	350.000,00	320.000,00	565.000,00	8,78	313.091,53	561.186,09	248.094,56	-8,57% zum Vorjahr	2 halbe Stellen von 7 VbE fallen weg, also zwei Arbeits- und Projektbereiche	
3. Förderverein Putzjatinhaus e. V.	125.700,00	109.700,00	139.900,00					-12,73% zum Vorjahr	1 MA Stelle, Angebotsreduzierung, weniger Projekte	
6. Alte Feuerwache Loschwitz Kunst- und Kulturverein e. V.	105.000,00	100.000,00		4,00	94.450,00	196.116,00	101.666,00	-4,76% zum Vorjahr	die 450 € Stelle Galerieaufsicht fällt weg. Reduzierte Öffnungszeiten der Galerie von 1,5 Tagen pro Woche	
7. Kreative Werkstatt Dresden e. V.	49.000,00	39.000,00	51.450,00					-20,41% zum Vorjahr	20 % Reduktion in: soziokulturellen Veranstaltungen, kultureller Bildung, Öffnungszeiten, Informations- u. Kontaktort, Arbeitsort für Künstlerinnen Auswirkungen: Einschränkungen in den soziokulturellen Angeboten im Stadtteil Pieschen, Einschränkungen in der grundständigen Bildung und bei soziokulturellen Angeboten, Reduzierung der Sensibilisierung für Kultur- und Gleichstellungs-Themen, Reduzierung der Künstlerinnenförderung und geringere Besucherrinnen- u. Teilnehmendenzahlen, fatales Signal für Kultureinrichtungen, die schon viele Ausfälle hatten, noch weiter zu kürzen	
10. Frauen für Frauen e. V.	21.000,00	15.000,00	24.150,00					-28,57% zum Vorjahr	Personalstundenzahl unserer Kulturmanagerin um 20 % kürzen dass wir kaum noch Honorare zahlen können, d.h. es können nur noch ehrenamtliche Angebote koordiniert werden; Veranstaltungen wie Konzerte, Lesungen, die Frauentagsparty, Workshops und Vorträge fallen komplett weg.	
12. Elbhangfest e. V. - 2)	19.000,00	0,00	27.500,00					-100% zum Vorjahr	Kernaufgabe Kultur reduzieren, Planungsunsicherheiten	
15. Deutsch-Russisches Kulturinstitut e. V.	18.000,00	10.000,00	45.000,00					-44,44% zum Vorjahr		
16. KULTUR AKTIV e. V.	60.000,00	55.000,00	89.000,00	2,15	74.000,00	103.300,00	29.300,00	-8,33% zum Vorjahr		

Kürzungen im Bereich der institutionellen Förderung und daraus resultierende Konsequenzen anhand ausgewählter Beispiele

	siehe Vorlage Kulturverwaltung V0562/20 Anlage 1		vom Netzwer Kultur Dresden eingefügte Spalten zur Erläuterung						
Bezeichnung des Kulturinstituts	Zuwendung 2020	Fördervor- schlag auf Basis HHE 2021	tatsächlicher Zuwendungsbedarf unter Berücksichtigung von Fair in Dresden und Tariflöhnen	Anzahl Personalstellen (Vollzeit)	Arbeitgeber- brutto aktuell gesamt (2020)	Arbeitgeber- brutto lt. Tarif (TVÖD)	Differenz Personalkosten	geplante Kürzung in % 2021 im Vgl. zu 2020	Konsequenzen für die einzelnen Institutionen
22. Erkenntnis durch Erinnerung e. V.	75.000,00	67.500,00	115.000,00	5,75	129.300,00	237.836,26	108.536,26	-10% zum Vorjahr	entspricht ca. 28 % der zu leistenden Arbeitsstunden des Empfangspersonals, d.h. entsprechende Einschränkung der Öffnungszeiten, dadurch Verlust von ca. 28% der Eigeneinnahmen: 29.400 € (Eigeneinnahmen 2019: 105.000€ ohne Projekte), dadurch Verlust weiterer Stellen - dieser Wert entspricht den jährlichen Gesamtkosten der Leiterstelle oder der beiden Stellen Verwaltung und Technik !!!
33. Das Erich Kästner Haus für Literatur e. V.	150.000,00	140.000,00	179.000,00				21.500,00	-6,67% zum Vorjahr	Jetzige Personalkosten und Miete/Drewag liegen um 20 TEU über der Fördersumme - Entlassung 0,5-Stelle ÖA/ Programmarbeit und 1 Geringfügig-Beschäftigte .2 zusätzliche Schließtage im Museum - bedeutet starke Reduzierung der Eigeneinnahmen .Keine Komplementärmittel für Drittmittel - bedeutet Verlust Pilotprojekt "Virtualmuseum" und weiterer Projekte
63. Filminitiative Dresden e. V.	89.000,00	84.000,00	118.546,00	5,50	185.835,13	254.507,83	68.672,70	-5,62% zum Vorjahr	Wegfall Großteil der Kinder- und Jugendsektion ODER Wegfall zweier Spielstätten ODER Streichung 2 Honorarstellen